

Ville d'
ANTONY
www.ville-antony.fr

16 → 25 NOV. 2012

PLACE AU

DOSSIER DE PRESSE

www.ville-antony.fr
01 40 96 72 82

ANTONY JAZZ

**LAURENT MIGNARD
POCKET QUARTET
INVITE KHALID K**

KURT ELLING

CLAUDIO PALLARO TRIO

DHAFER YOUSSEF QUARTET

DMITRY BAEVSKY

PLACE AU JAZZ 2012

→ COMMUNIQUÉ

P. 2

→ DEMANDEZ LE PROGRAMME !

P. 3

→ INFORMATIONS PRATIQUES

P. 5

COMMUNIQUÉ

Les notes chaleureuses du jazz vont se diffuser à partir du 16 et jusqu'au 25 novembre à Antony. Le programme de cette 8^e édition est une nouvelle fois ouvert à tous les styles. Le festival 2012 a pour tête d'affiche Kurt Elling, mais aussi des artistes de renommée internationale, d'autres qui font l'actualité du jazz dans l'hexagone, sans oublier les artistes locaux.

Les festivités démarrent vendredi 16 novembre, en compagnie d'Antony Jazz, formation qui fédère des musiciens amateurs d'excellent niveau.

Le lendemain, Laurent Mignard et le Pocket Quartet invitent Khalid K pour un concert étonnant, poétique et jubilatoire.

Le dimanche, place au crooner Kurt Elling, considéré comme l'un des plus grands chanteur de jazz. Il vient de sortir son nouvel album. Premier et seul concert en France avec ce répertoire !

Rendez-vous est ensuite pris vendredi 23 novembre en compagnie de Claudio Pallaro Trio.

Formation saxo-basse-batterie mettant en valeur ce formidable saxophoniste.

Samedi 24 novembre, un jazz métissé sera proposé avec Dhafer Youssef Quartet.

Le lendemain, Dmitry Baevsky, saxophoniste phare de la scène New-Yorkais, viendra clore le festival.

DEMANDEZ LE PROGRAMME !

VENDREDI 16 NOV. ≥ ANTONY JAZZ

20H30
AUDITORIUM
PAUL ARMA

Pour lancer le festival, le Big band d'Antony Jazz propose une rétrospective des liens qui caractérisent les trois formes d'expression artistique : cinéma, jazz, bande dessinée. Antony Jazz fédère des musiciens amateurs d'excellent niveau. Avec la participation des élèves de la classe de flûte du conservatoire Darius Milhaud d'Antony.



© Patrick PLAS

SAMEDI 17 NOV. ≥ LAURENT MIGNARD ET LE POCKET QUARTET

20H30
AUDITORIUM
PAUL ARMA

Le compositeur, chef d'orchestre et trompettiste de poche Laurent Mignard et son Pocket Quartet (Philippe Chagne au saxophone ténor, Eric Jacot à la contrebasse, Ichiro Onoé à la batterie) invite Khalid K pour ce concert. Ce magicien des sons (vocaliste, percussionniste, bruiteur vocal) s'associe au quartet de jazz pour créer le spectacle *Good News*, un musical allégorique célébrant les initiatives positives qui changent le monde.



© Francois-Marie DUMAS

DIMANCHE 18 NOV. ≥ KURT ELLING

16H
AUDITORIUM
PAUL ARMA

Après Ahmad Jamal l'an dernier, le festival 2012 a pour tête d'affiche Kurt Elling. Natif de Chicago en 1967, ce crooner moderne à la voix chaude est considéré comme l'un des plus grands chanteur de jazz. Ses performances sur scène sont reconnues partout. Temps fort, il vient de sortir son nouvel album *1619 Broadway – The Brill building Project*. Premier et seul concert en France avec ce répertoire ! Ce virtuose du jazz vocal sera là avec sa formation habituelle : Laurence Hobgood au piano, John Mc Lean à la guitare, Clark Sommers à la basse, et Bryan Carter à la batterie. Un concert unique, très grand public, à ne pas rater !



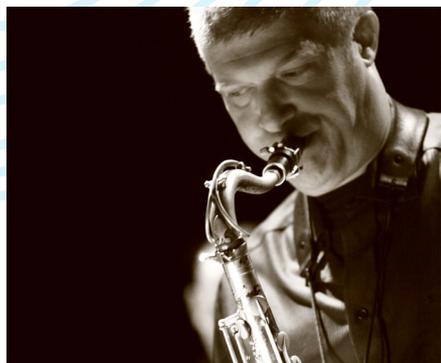
© Christian LANTRY

DEMANDEZ LE PROGRAMME !

VENDREDI 23 NOV.

20H30

**AUDITORIUM
PAUL ARMA**



≥ **CLAUDIO PALLARO TRIO**

C'est un trio atypique avec basse, batterie, saxophone. Place au Claudio Pallaro Trio, avec Claudio Pallaro au saxophone, Bruno Schorp à la contrebasse et Luc Isenman à la batterie. Sans instrument harmonique, le trio déroule des compositions fascinantes. Un concert dynamique et spectaculaire. Le trio jouera à cette occasion le nouvel album de Claudio Pallaro.

SAMEDI 24 NOV.

20H30

**AUDITORIUM
PAUL ARMA**



© Houssen SOUFAN

≥ **DHAFER YOUSSEF QUARTET**

Un pied dans les musiques du monde, un pied dans le jazz, les concerts du Dhafer Youssef Quartet sont plein d'ardeur, d'instruments qui se répondent, de joie. Ce chanteur et joueur de oud – une guitare orientale – a acquis une réputation internationale avec son quartet de Jazz. Place à un jazz métissé qui ne laisse pas indifférent...

Dhafer Youssef a baigné dès l'enfance dans la musique et les chants traditionnels d'islam. Enraciné dans la tradition soufi, la musique du joueur de oud et compositeur interprète s'ouvre à présent à d'autres influences, notamment celles des musiques improvisées. Son talent réside également dans l'approche poétique de son jeu, ainsi que dans son chant profond et chargé d'émotion, qui fait de sa voix l'une des plus intéressantes de la scène actuelle.

DIMANCHE 25 NOV.

16H

**AUDITORIUM
PAUL ARMA**



© John ABBOTT

≥ **DMITRY BAEVSKY**

Saxophoniste phare de la scène New-Yorkais, Dmitry Baevsky est considéré comme le tsar du saxo alto. Ce russe de St Pétersbourg, âgé de 36 ans, vit depuis une quinzaine d'années aux Etats-Unis.

Dmitry a déjà joué et/ou enregistré avec des musiciens tels que Peter Washington, Willie Jones III, Harry Allen, Peter Bernstein, Cedar Walton, Junior Mance, Dennis Irwin, Jeremy Pelt, Steve Williams, Joe Magnarelli, Peter Washington, Joe Cohn...

Son dernier album *The Composers* est sorti en mars 2012.

PLACE AU CLUB

ACCUEILS MUSICAUX DANS LE HALL DU CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD

17 / 11 À PARTIR DE 19H *Jim Combo et Jazz "4" All (Antony Jazz)*

18 / 11 À PARTIR DE 15H *Volaj avec Marie-Paule Ridane (Antony Jazz)*

23 / 11 À PARTIR DE 19H *Jazz Manouche avec Rémi Marand*

24 / 11 À PARTIR DE 19H *Ensemble de Steel Drums, dirigé par Bruno GRARE, dans le cadre d'un stage au conservatoire D. Milhaud*

25 / 11 À PARTIR DE 15H *Black Quintet (Antony Jazz)*

INFORMATIONS PRATIQUES

COMMENT VENIR ?

→ EN RER

Ligne B, station Antony.

→ EN VOITURE

De la Porte d'Orléans, prendre la RD920. Après la Croix-de-Berny, suivre la direction Antony centre. Par l'A86, prendre la sortie 27, Antony.

→ EN BUS

Lignes 119, 196, 197, 286, 297, 379, 395, 396.

Bus 197 (arrêt Blanche de Castille) pour se rendre au conservatoire

Bus TVM (Trans Val de Marne) : Saint-Maur/Créteil/Croix-de-Berny.

→ LES TARIFS

Concert d'ouverture : 8 €

Concert de Kurt Elling : 26 €

Autres concerts : 18 €, 14 €, 8 €

Abonnement de 3 à 5 concerts

Réservation des places auprès du service culturel à l'Hôtel de Ville ou sur la billetterie en ligne sur le site de la Ville : www.ville-antony.fr/billetterie-en-ligne

→ LIEU

Auditorium Paul Arma du conservatoire Darius-Milhaud : 140, avenue de la Division-Leclerc

→ RENSEIGNEMENTS

Service culturel : 01 40 96 72 82
E-mail : culture@ville-antony.fr
www.ville-antony.fr/culture

→ CONTACT PRESSE

Béatrix Coupeau-Audic : 01 40 96 73 43
E-mail : beatrice.coupeau@ville-antony.fr
Visuel sur demande



web